

Comunicato stampa

---



presenta



# Simone Bonato

## Resine

presentazione critica a cura di

Gaetano Salerno

Si inaugura venerdì 7 dicembre 2012, alle ore 19.00, presso Tacco11 American Bar di Spinea (vedi scheda evento allegata) **Resine**, personale dell'artista veneziano **Simone Bonato**.

L'evento artistico, realizzato in collaborazione con *Segnoperenne.it*, presenta una selezione degli ultimi lavori dell'artista, già conosciuto (e presente in numerose esposizioni personali e collettive) per l'eccellenza del suo lavoro e per la facilità con la quale ricerca e trova spunti di espressione in differenti generi artistici, per la curiosità con la quale sperimenta tecniche e soluzioni comunicative sempre improntate alla novità e all'originalità.

Proseguendo la ricerca sui materiali che ha contraddistinto una lunga porzione della sua attività e che si è con sempre maggior forza affiancata alla produzione pittorica, Simone Bonato ha da poco rivolto la propria attenzione alle resine epossidiche, materiale nel quale ha intravisto le caratteristiche necessarie per compiere un ulteriore balzo in avanti verso un processo di semplificazione e di immediatezza gestuale, successivo all'uso delle cere, delle plastiche e del plexiglass, materiali con i quali già era riuscito a svincolare la materia dall'intento mimetico ed imitativo proprio dell'azione pittorica, spogliandole di qualsiasi risvolto decorativo, verso un punto di conciliazione ed equilibrio tra contenitore e contenuto dell'opera.

Presenti in mostra (presentazione critica a cura di Gaetano Salerno) pannelli di medie e grandi dimensioni e una scultura autoportante, concepiti dall'artista come un processo narrativo ininterrotto e logico, in cui la forma riconoscibile sfuma nell'imprevedibilità della nuova struttura materica; ogni colata di resine è infatti l'accettazione di un risultato finale non del tutto ponderabile ed individuabile dall'artista e lascia emergere la componente caotica di un mondo degli oggetti e delle superfici in cui gli elementi si mischiano e si compongono rispondendo a leggi fisiche proprie.

Ben lontano dunque dal controllo totale del pennello sul pigmento e dalla riflessiva lentezza con la quale il pigmento organizza porzioni di tridimensionalità sulla tela, Simone Bonato stabilisce gli intenti del suo fare arte limitandosi a colare una materia liquida e dinamica, osservandone poi i principi vitali contenuti in essa, cercandone di orientarne gli epiloghi prima che questa indurisca e stabilisca la propria forma – decretando così anche la propria sostanziale e definitiva presenza – nel mondo delle immagini.

Nulla può l'artista oltre la sua solidificazione; cristallizzata in un presente eterno, la resina stabilisce un rapporto empatico con il luogo nel quale si colloca, esistendo oltre la sua presenza mai invasiva perché prossima alla trasparenza, alla trascendenza, vicina concettualmente ad un pensiero etereo ed evanescente. Nella limpidezza del materiale che non domina violentemente lo spazio – casomai ricerca con essa rapporti biunivoci sottolineando sinergie evidenti – l'artista intravede il principio di elevazione del proprio fare arte, ormai lontano dai canoni di adesione al vero che rende il prodotto vittima di sensazioni visive spesso falsate dal nostro guardare.

La resina evoca emozioni dirette, istantanee ed intime, legate al momento espressivo dell'artista, per questo oneste ed indubitabili; ogni colata è un concetto in divenire, l'accettazione di una forma non più presente, negata con determinazione e rinvigorita dal sentimento che riemerge però su ogni superficie, sottoforma di balzi di materia, corrugamenti, sentieri tracciati, osmosi tra pieni e vuoti, scambi tra presenze ed assenze, come se sulla superficie liberata dall'ingombro della certezza si possano velare e poi scoprire solo spunti di nuove consapevolezza.

L'artista sarà presente durante la vernice di venerdì 7 dicembre 2012, in occasione della presentazione a cura di Gaetano Salerno, critico indipendente e direttore di Segnoperenne.it.

## **SCHEMA EVENTO**

artista  
**Simone Bonato**

titolo  
**Resine**

presentazione critica a cura di  
**Gaetano Salerno**

inaugurazione  
venerdì 7 dicembre 2012, ore 19.00

apertura  
8 dicembre 2012 – 10 febbraio 2013

ingresso libero



**Tacco11 American Bar**  
Via Cici 3  
Spinea | Venezia

info

[tacco11americanbar.com](http://tacco11americanbar.com) | [facebook/tacco11 american bar](https://facebook.com/tacco11americanbar)  
[simonebonato.com](http://simonebonato.com)  
[segnoperenne.it](http://segnoperenne.it)