

Comunicato stampa



in collaborazione con il



Comune di Scorze

presenta



Adolfina De Stefani
Antonello Mantovani

ALL and ALL

a cura di
Gaetano Salerno

in collaborazione con



Segnoperenne

Si inaugura **sabato 27 settembre 2014**, presso gli spazi espositivi di **Villa Orsini di Scorzé** (via Roma, 53; presentazione critica ore 19.00), **ALL and ALL**, doppia personale degli artisti **Adolfina De Stefani** e **Antonello Mantovani**.

La mostra, visitabile fino a domenica 12 ottobre 2014 (vedi scheda evento allegata) è curata dal critico d'arte **Gaetano Salerno** e realizzata dal **Circolo Culturale Scorzé** in collaborazione con **Segnoprerenne** e con il **Comune di Scorzé**.

ALL and ALL presenterà al pubblico gli artisti Adolfina De Stefani e Antonello Mantovani, coppia di pittori, scultori e performer che, trasferendo nella sfera dell'arte la stessa complicità e intesa espressiva raggiunta nella quotidianità e nell'osservazione del quotidiano, rappresentano oggi una delle più interessanti esperienze artistiche di ricerca presente sul territorio nazionale, ampiamente conosciuti ed esposti in Italia e all'estero, in occasione d'importanti eventi artistici internazionali.

La mostra, attraverso una selezione critica ragionata del lavoro dei due artisti relativa all'ultimo decennio, curata dal critico d'arte Gaetano Salerno, farà conoscere al pubblico la profonda ricerca sia individuale sia sinergica di coppia, condotta con rigore sui temi dell'esistenza e della spiritualità, testimoniata da una raffinata e copiosa produzione di dipinti, oggetti scultorei e installativi e interventi performativi e teatrali, attraverso i quali riconsiderare e interpretare, nell'azione diretta del corpo (e non solo nella visione e nelle immagini che di quest'articolato viaggio artistico assumono oggi il valore critico di puntuale documentazione visiva), un complesso pensiero filosofico e speculativo.

Oltre alle opere scelte per l'evento (pitture, sculture, mixed media) gli artisti riproporranno, durante il periodo di apertura della mostra, **tre significative performance** che hanno accompagnato, fino ad oggi, il loro cammino artistico, per conferire così all'evento espositivo di Scorzé il valore di un percorso culturale antologico nella lunga e intensa attività culturale svolta dagli artisti nel campo delle arti contemporanee.

Le **performance** saranno così programmate:

- **sabato 27 settembre 2014** (ore 19.30 - inaugurazione): performance **VISIBILE/INVISIBILE**
- **domenica 05 ottobre 2014** (ore 18.30): performance **OMAGGIO A BEUYS**
- **domenica 12 ottobre 2014** (ore 18.30 - finissage): performance **LE DÉJEUNER SUR L'HERBE**

Adolfina De Stefani consegue la laurea in *Architettura* a Venezia e insegna per anni al *Liceo Artistico* di Padova. Attiva nel campo artistico già dalla seconda metà degli anni '60, partecipa ed espone in collettive e personali in Italia e all'estero come pittrice, scultrice, performer. La sua ricerca si basa sulla sperimentazione di materiali quali il vetro, l'acciaio, il plexiglass al fine di creare e reinventare ironicamente oggetti di uso quotidiano, utilizzando forme della natura. **Antonello Mantovani** consegue il diploma presso l'*Accademia di Belle Arti* di Bologna e insegna Discipline Pittoriche al *Liceo Artistico* di Rovigo. Inizia la sua carriera artistica espositiva nei primi anni '80 partecipando a mostre collettive e realizzando numerose personali. Pittore, scultore, performer crea le sue strutture ricercando materiali offerti dalla tradizione, come il vetro, che accosta a materiali offerti dalla moderna tecnologia in un complesso gioco di rimandi linguistici e simbolici. La coppia vive e lavora a Galzignano Terme (Padova) ma partecipa attivamente al dialogo artistico internazionale prendendo parte ai più importanti circuiti culturali italiani ed esteri.

Come si evince dal testo critico **Epigenesi di un'azione semplice** scritto da Gaetano Salerno a proposito del lavoro dei due artisti "[...] ogni atto performativo è ponderato e ricercato eppure nell'esecuzione del gesto s'intravede la forma embrionale di un'idea il cui sviluppo analitico ricalca il dipanarsi empirico della vita stessa lungo sentieri inesplorati, la medesima tensione adattiva di un corpo allo sconosciuto spazio reale del mondo, lo scontro con le incongruenze e le brutalità sociali, per lacerare ogni forma di violenza e mutarla in una riflessione estetica – a tratti utopica – atta alla riduzione delle asimmetrie esistenziali, alla cauterizzazione delle ferite intellettuali, alla proposta di nuove forme di coesistenza tra uomo, ambiente e storia [...]".

Adolfina De Stefani e Antonello Mantovani saranno presenti a Villa Orsini in occasione della vernice di sabato 27 settembre 2014 (introdotti dal critico d'arte Gaetano Salerno) e in occasione dei due successivi momenti performativi di domenica 05 e domenica 12 ottobre 2014, giornata conclusiva dell'esposizione.

SCHEDA EVENTO

titolo

ALL and ALL

artisti

Adolfina De Stefani e Antonello Mantovani

a cura di

Gaetano Salerno

in collaborazione con

Comune di Scorzè

organizzazione e comunicazione

Comune di Scorzè

Circolo Culturale Scorzè

Segnoperenne

inaugurazione

sabato 27 settembre 2014, ore 19.00

apertura

28 settembre – 12 ottobre 2014

martedì - mercoledì - venerdì - sabato - domenica

10.30 – 12.30 | 16.00 – 19.00

ingresso libero

Villa Orsini

Via Roma, 53

Scorzé | Venezia

info

www.adolfinadestefani.it

www.segnoperenne.it

info@segnoperenne.it

[facebook/segnoperenne](https://facebook.com/segnoperenne)

[twitter/segnoperenne](https://twitter.com/segnoperenne)



Segnoperenne