



open studios # 2

Franco Cimitan **Tiziano G Guzzetta** **Michele Tombolini** **Fabrizio Vatta** **Paola Volpato**

ospitano

Antonio Giancaterino

a cura di

Gaetano Salerno

atelier aperti

sabato 24 ottobre 2015, ore 17.30

Via della Pila, 105 | Marghera Zona Industriale | Venezia

OFFICINA QUINDICI e **MAGAZZINO BRUNO** presentano, **sabato 24 ottobre 2015**, a partire dalle ore **17.30**, presso gli atelier degli artisti **Franco Cimitan, Tiziano G Guzzetta, Michele Tombolini, Fabrizio Vatta** e **Paola Volpato** siti in **Marghera (Zona Industriale), via della Pila 105, OPEN STUDIOS # 2**.

Studi aperti e artisti a confronto, **coordinati dal critico d'arte Gaetano Salerno di Segnoperenne**, come **luogo d'incontri**, scambi e sinergie in un ambizioso tentativo di recupero e riqualificazione di un'**ex area industriale di Porto Marghera** dal forte impatto architettonico e urbanistico *post-industrial* e segnata dalla vicinanza geografica ed emotiva di Venezia, orizzonte ideale e universale spunto di riflessione estetica.

Gli spazi, inaugurati a maggio 2015, sviluppano infatti un progetto *in fieri* che, oltre all'apertura al pubblico in occasione degli *open studios*, concepisce l'atelier come cantiere creativo, *luogo-altro* al di fuori dei canonici circuiti commerciali, in cui ospitare artisti, promuovere eventi culturali, mostre, installazioni, performance.

I cinque artisti di **OFFICINA QUINDICI** e **MAGAZZINO BRUNO**, tre pittori, un fotografo e un artista multimediale, presenteranno al pubblico per l'occasione i loro ultimi lavori: le atmosfere surreali e metafisiche con radici salde nella tradizione dei paesaggisti veneti di **Franco Cimitan**, gli sguardi sulla realtà contemporanea, sfaccettata e multiforme, degli scatti fotografici di **Tiziano G Guzzetta**, le figure-icone pop dal forte impatto visivo ed emotivo dell'artista internazionale **Michele Tombolini**, i linguaggi di matrice espressionista dei quadri di grande formato di **Fabrizio Vatta**, in cui il colore forma e deforma la realtà sensibile, le tematiche ambientali e l'indagine introspettive sulle connessioni tra uomo-natura-storia di **Paola Volpato**, sviluppati sinergicamente da un progetto creativo condiviso, radicato nelle quotidiane contaminazioni e scambi biunivoci tra linguaggi e ricerche individuali.

Cinque personalità dunque diverse tra loro apriranno lo spazio tradizionalmente intimo e privato dell'atelier per partecipare suggestioni, idee, parole e una nuova modalità di presentare la propria produzione artistica; per l'occasione verrà ospitato l'artista **Antonio Giancaterino**, presente con alcuni lavori scultorei dislocati nei due grandi capannoni che, **a partire dal terzo open studios (in programma a dicembre 2015)** ospiteranno ciclicamente nuovi artisti, coinvolti in un progetto di residenza ed espositivo.

Il **progetto di residenza**, coordinato dal critico Gaetano Salerno, nasce dall'esigenza di riflettere, *attraverso l'arte* sulla specificità del luogo e intuire, *nel fare arte*, nuove formule di recupero sociale e culturale dell'area industriale ormai dismessa, fornendo nuove energie per una rinascita e una nuova definizione delle potenzialità latenti di un luogo sul quale verrà chiesto agli artisti di posare lo sguardo e intervenire concettualmente.

Il programma di residenza, le cui modalità organizzative e realizzative verranno adattate nel prossimo periodo alle specificità del luogo, vede la collaborazione di **B&A**, progetto nato dall'idea di un **gruppo di professionisti e creativi** come reazione al processo di abbandono di intere porzioni dei centri storici delle città in cui lavoriamo e viviamo. **B&A** mira a costruire una rete di atelier per artisti/viaggiatori, realizzati recuperando spazi dismessi o inutilizzati delle nostre città, in particolare negozi dei centri storici ed ex aree produttive. In occasione dell'*open studios* verrà presentato **VoVo**, un oggetto parassita che, installato all'interno degli spazi da rigenerare, funzionerà come casa temporanea e palcoscenico per l'artista che lo abita.

Nel corso della serata verrà inoltre presentato il video (immagini in time-lapse a cura di **Patrick Albertini**) del *making of* del progetto **BUTTERFLY**, grande murales recentemente realizzato dall'artista **Michele Tombolini** a Berlino.

A seguire **elektro-music performance** a cura di **Giovanni Favero**.

open studios # 2

OFFICINA QUINDICI

Franco Cimitan | Tiziano G Guzzetta | Michele Tombolini | Fabrizio Vatta

MAGAZZINO BRUNO

Paola Volpato

ospitano

Antonio Giancaterino

a cura di / critica di

Gaetano Salerno

organizzazione e comunicazione



Segnoperenne

progetto residenza in collaborazione con



www.bed-and-art.net
contact@bed-and-art.net

elektro-music performance a cura di

Giovanni Favero

video progetto *Butterfly* a cura di

Patrick Albertini

ingresso libero

sabato 24 ottobre 2015, ore 17.30



Via della Pila, 105 | Marghera Zona Industriale | Venezia

info www.segnoperenne.it | info@segnoperenne.it | [facebook/segnoperenne](https://facebook.com/segnoperenne) | [twitter/segnoperenne](https://twitter.com/segnoperenne)