



e



con il patrocinio di

CITTA' DI
VENEZIA



ASL 12 Veneziana

in collaborazione con



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



presentano

IL MONDO AL SINGOLARE

L'arte incontra l'autismo

a cura di Gaetano Salerno e Fabio Citton

inaugurazione

sabato 2 aprile 2016, ore 11

Liceo Artistico Statale "Michelangelo Guggenheim"

Sede Carmini - Aula Dalla Zorza | Dorsoduro 2613

Venezia

IL MONDO AL SINGOLARE | L'ARTE INCONTRA L'AUTISMO è un progetto culturale espositivo a carattere internazionale, italo-spagnolo, dedicato alla presentazione di opere di giovani autistici ma non solo.

Il progetto si avvale del patrocinio della Città di Venezia, dell'ASL 12 Veneziana e della collaborazione di importanti realtà spagnole (Escuela de Arte de Zaragoza, Fundación CAI-ASC, TEAdir Aragón, Centro Joaquín Roncal, Espacio Torreón, La main à l'oreille) e locali (Università degli Studi di Padova - Dipartimento dei Beni Culturali, SLP - Scuola lacaniana di psicoanalisi del campo freudiano, AGSAV Onlus, CTS Venezia, ROLP Venezia).

Il disegno, la pittura, la fotografia, il video sono per questi ragazzi/e diagnosticati/e con DSA (Disturbi dello Spettro Autistico) mezzi di espressione di grande valore, non solo per la qualità e le attitudini che essi rivelano, perché spesso risultano molto più accessibili del linguaggio orale utilizzato dalla maggior parte delle persone come strumento principale di comunicazione.

Con grande passione e spontaneità questi soggetti danno vita a immagini al margine delle coordinate accademiche, delle mode, della critica e del loro potenziale valore economico. L'esposizione svela il talento di questi creatori, mettendo l'accento sulle loro capacità anziché sottolinearne i limiti: il loro isolamento dal mondo, la loro supposta incapacità ad esprimersi e a comunicare.

La mostra non è solo un appello all'eliminazione dal nostro linguaggio di etichette stigmatizzanti, ma costituisce soprattutto una rivendicazione dell'arte come linguaggio universale e come mezzo straordinario per aprire porte e generare nuovi scenari.

Così il mondo al singolare presenta, oltre alle opere dei ragazzi/e autistici/he, anche quelle di artisti giovani e meno giovani – allievi della Scuola d'Arte di Saragozza e di artisti veneziani, alcuni dei quali insegnano al Liceo artistico M. Guggenheim – che hanno accettato l'invito a partecipare a questa mostra prendendo come punto di partenza le opere dei primi.

Gli artisti presenti in mostra sono:

Nicolò Asti, Gino Blanc, Lea Clara Ballarin, Stefano Baretta, Gabriel Bocalon, Marco Cattelan, Fabio Citton, Mariangela Pia Colussi, Enrico Conte, Mattia Dian, Gianluca Giovanelli, Saverio Giupponi, Luisa Hernández y Anabel Lacasta, Carlos David Illescas Vacas, Martín Giménez Laborda, Natalia Lisinicchia, Roberta Mancarella, Gonzalo Moreno Causapé, Enrico Minato, Lucile Notin-Bourdeau, Lorenzo Pedrali, Isacco Rocchi, Diego Sanz Felipe, Brenda Vallés Uriarte, Violette K., Luigi Voltolina.

Organizzata e promossa dal Liceo Artistico Statale "Michelangelo Guggenheim" di Venezia e dalla Fondazione Martin Egge Onlus di Venezia, in collaborazione con TEAdir Aragón, Centro Joaquín Roncal, Fundación CAI-ASC, Escuela de Arte de Zaragoza, Espacio Torreón, la mostra nasce da due buoni incontri, il primo tra la Fondazione Martin Egge Onlus e l'Associazione TEAdir Aragón che circa un anno fa inaugurava a Saragozza la mostra: El mundo en singular. I encuentro de Jovanes Creadores con el autismo: due istituzioni che si occupano di autismo e che hanno vagliato la possibilità di allestire l'esposizione anche a Venezia. Il secondo tra la presidente della Fondazione, dott.ssa Chiara Mangiarotti e la dirigente del Liceo Artistico M. Guggenheim dott.ssa Isabella Albano che ha generosamente accolto l'idea mettendo a disposizione gli spazi e le risorse del Liceo artistico M. Guggenheim e individuando nei docenti Fabio Citton e Gaetano Salerno i curatori della sezione italiana.

Questi ultimi sono anche gli organizzatori di un progetto didattico-laboratoriale promosso dal Dipartimento di Sostegno e Integrazione dell'Istituto che ha come obiettivo quello di coinvolgere gli studenti in esperienze di gruppo significative sotto il profilo della crescita sociale e dello sviluppo di competenze affettivo-relazionali, dando loro la possibilità di esprimere e manifestare, attraverso il linguaggio dell'arte, un ricco e complesso mondo interiore di emozioni dal quale sono emerse, lentamente ma significativamente, le differenti individualità.

L'esperienza didattica laboratoriale condotta da tempo da noi ha così evidenziato come gli studenti, coinvolti in esperienze di gruppo di condivisione del lavoro e degli obiettivi, possano vivere esperienze positive, giungendo allo sviluppo di rapporti affettivi di cooperazione e di scambio sia con le figure adulte di riferimento (docenti e operatori) sia con il gruppo dei pari, trovando autonomamente, nelle molteplici possibilità espressive concesse dal medium artistico, le motivazioni, i pretesti e gli strumenti per giungere a forme inclusive e relazionali maggiormente consapevoli e proficue, necessarie per la costruzione e pianificazione di un progetto di vita.

Alcuni dei lavori artistici che vi sono stati realizzati confluiranno nella mostra come testimonianza diretta del processo di crescita individuale degli studenti e dei notevoli risultati qualitativi raggiunti.

Il titolo scelto per l'evento veneziano - IL MONDO AL SINGOLARE - rimasto volutamente immutato nella traduzione dallo spagnolo all'italiano - fa riferimento al modo singolare in cui ciascun soggetto con autismo - a partire dalle sue affinità elettive, dalla sua specifica sensibilità, da una differente prospettiva spazio-temporale - abita in modo diverso il mondo del linguaggio e delle relazioni, costruendosi un modo particolare di affrontare le proprie difficoltà.

Un modo diverso da quello comune delle cosiddette persone normodotate ma spesso illuminante e ricco di prospettive nuove per chi riesce a fare un legame e a condividere un'esistenza con loro.

Durante il periodo di apertura della mostra IL MONDO AL SINGOLARE sono previste le seguenti attività, presso la sede veneziana (Campo dei Carmini) del Liceo Artistico Statale "Michelangelo Guggenheim":

venerdì 1 aprile 2016, ore 20

Proiezione del film *A ciel Ouvert* di Mariana Otero.

Interventi di:

Chiara Mangiarotti

Presidente della Fondazione Martin Egge Onlus di Venezia, psicoanalista SLP

Rosamaria Salvatore

Università di Padova - Dipartimento dei Beni culturali

sabato 2 aprile 2016, ore 11

Inaugurazione della mostra IL MONDO AL SINGOLARE. L'arte incontra l'autismo

Interventi di:

Isabella Albano

Dirigente del Liceo Artistico M. Guggenheim - Venezia

Chiara Mangiarotti

Presidente della Fondazione Martin Egge Onlus di Venezia, psicoanalista

Gaetano Salerno

Docente di Storia dell'arte con specializzazione in Didattica speciale dell'apprendimento - Liceo Artistico M. Guggenheim - Venezia

Domenico Cardone

Amici della Fondazione Martin Egge Onlus - Venezia
GraciaViscasillas
TEAdir-Aragon

giovedì 7 aprile 2016, ore 17.30

Presentazione del libro *Vola più in alto* (Cleup, Padova 2015) di Diego Pellizza

lunedì 11 aprile, dalle ore 17 alle ore 19

Conferenza sulle tematiche dell'autismo, indirizzata a scuole superiori e medie di Venezia.
A cura della Fondazione Martin Egge Onlus con la partecipazione dell'Associazione Teste Fiorite.
Interventi di: N. Aloisi, S. Cimarelli, C. Mangiarotti, Domenico Cardone, Roberta Favia.
Sono previsti interventi e testimonianze di diversi insegnanti.

sabato 16 aprile 2016, dalle ore 10 alle 12

Conferenza sulle tematiche dell'autismo, indirizzata agli insegnanti delle scuole dell'infanzia e primarie.
A cura della Fondazione Martin Egge Onlus con la partecipazione dell'Associazione Teste Fiorite.
Interventi di: N. Aloisi, S. Cimarelli, C. Mangiarotti, Domenico Cardone, Roberta Favia.
Sono previsti interventi e testimonianze di diversi insegnanti.

info e contatti



Dorsoduro, 2613 - 30123 Venezia
Tel. 041 5209189 - Fax 041 5209368
C.F. 80012520278
Cod. Mecc. VESD020001
www.liceoguggenheim.gov.it
e-mail: vesd020001@istruzione.it
p.e.c.: vesd020001@pec.istruzione.it



Salizada S. Pantalon, 34 - 30135 Venezia
Tel. 041 714546 - 041 2759371
www.fondazionemartineggeonlus.org
e-mail: info@fondazionemartineggeonlus.org
cmangiarotti@fondazionemartineggeonlus.org