



Enrico Bonetto

Fake Flowers # 1

(fake)testo critico a cura di Gaetano Salerno

I fiori rappresentano la felicità e l'apparente perfezione della Natura.

Questa nuova bellissima ricerca artistica di Enrico Bonetto è infatti la visione di un mondo felice e armonico nel quale l'artista opera, vive, respira, osserva e nel quale s'immerge per svelarci gli aspetti più interessanti e particolari di realtà sempre diverse, colorate e variopinte.

I fiori dipinti sono molto belli e fantasiosi.

Sembra quasi di sentirne il profumo o di poterne accarezzare le superfici morbide e vellutate!

Questa moltitudine floreale allude inoltre agli stati d'animo dell'artista.

Come i petali che si aprono al sole ogni mattina rivelando le loro strutture e le loro forme così Enrico Bonetto apre la propria psiche ai nostri sguardi e ci svela i suoi pensieri e la sua visione dell'esistenza, sempre inattesa e curiosa.

La bellezza di questi fiori è però falsa perché si tratta di fiori non reali ma dipinti.

Una metafora dunque attraverso la quale l'artista ci invita ad andare al di là delle apparenze e a non fidarci ciecamente di quello che l'arte ci dice.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

www.segnoperenne.it
info@segnoperenne.it
[facebook/segnoperenne](https://www.facebook.com/segnoperenne)
[twitter/segnoperenne](https://twitter.com/segnoperenne)

