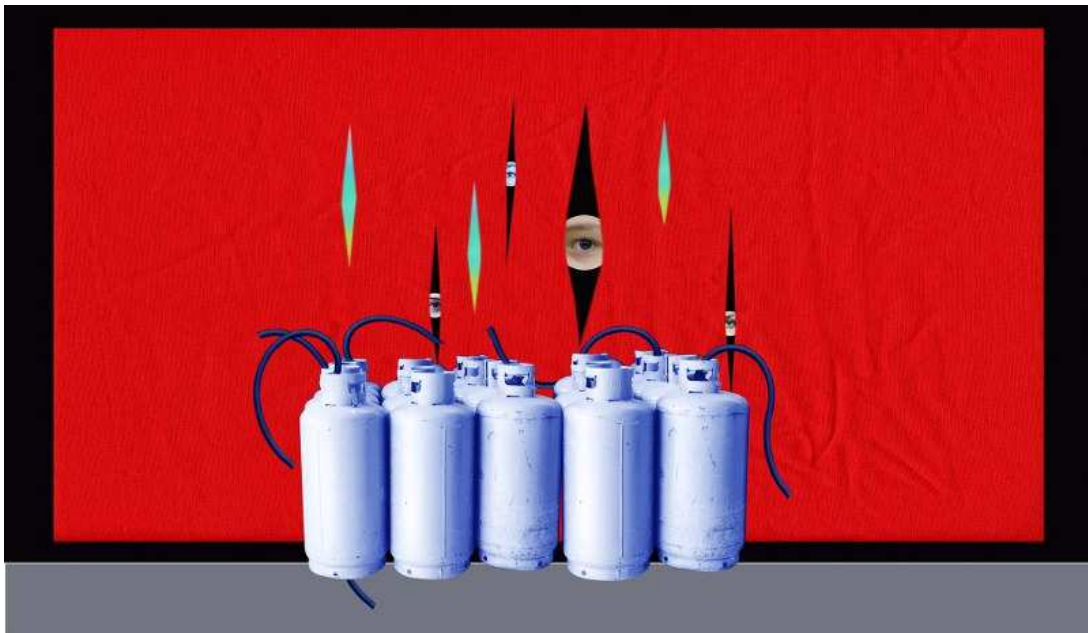


Comunicato stampa

 **Libreria Minerva**

presentazione catalogo mostra

Psicogeografie



interverranno gli artisti

Rodolfo La Porta

Valerio Vivian

e il curatore della mostra

Gaetano Salerno



Segnoperenne

sabato 16 giugno 2018, ore 18

Libreria Minerva

Padova

Sabato 16 giugno 2018, alle ore 18, presso la **Libreria Minerva** di Padova verrà presentato il **catalogo** della mostra **PSICOGEOGRAFIE**, a cura del critico d'arte Gaetano Salerno.

La mostra *Psicogeografie*, doppia personale degli artisti **Rodolfo La Porta** e **Valerio Vivian**, è stata **curata da Gaetano Salerno**, realizzata in collaborazione con il *Comune di Scorzè*, con il *Circolo Culturale Scorzè* e con *Segnoperenne* e presentata al pubblico, presso gli spazi espositivi di Villa Orsini di Scorzè, nel mese di settembre 2016.

Interverranno gli artisti e il curatore per presentare sia il catalogo documentativo e riassuntivo dell'evento culturale sia una breve selezione critica di lavori presenti in mostra; le opere resteranno esposte presso gli spazi espositivi della libreria anche nella giornata di lunedì 18 giugno 2018.

L'evento espositivo ha riletto il lungo e articolato lavoro dei due artisti attraverso una serie di opere scelte, tratte dalle rispettive ricerche individuali, soffermandosi però sui momenti in cui i due percorsi si sono avvicinati e sovrapposti, dando vita a un segmento artistico sincretico che nel tempo ha unito le due personalità artistiche conducendole a importanti forme di collaborazione.

Come ha sottolineato Gaetano Salerno la mostra ha riproposto *"un evento situazionista (vicino al metodo di lavoro induttivo condotto dai due artisti) documentativo e riassuntivo di una lunga ricerca che ha visto nel tempo La Porta e Vivian "occupare e contaminare" con la loro presenza e le loro azioni artistiche differenti luoghi allo scopo di instaurare con il pubblico di galleria e non (e, di conseguenza, non sempre consapevolmente preparato allo sviluppo di un rapporto empatico con l'oggetto artistico) scambi biunivoci ed emotivi, tracciando così una psicogeografia delle emozioni e delle reazioni individuali e collettive nei confronti delle suggestioni e delle riflessioni sulle molteplici incongruenze della società contemporanea, sul ruolo dell'arte e dell'artista in relazione alle peculiarità della realtà odierna, sul valore del messaggio artistico e sulla sua valenza espressiva.*

Psicogeografie ha infatti ripreso concettualmente il percorso tracciato dagli artisti, proseguendo la mappatura di luoghi nel tempo segnati da produzioni pittoriche, fotografiche, assemblative, installative, performative, per presentare al pubblico una sintetica e ragionata selezione critica di lavori da loro realizzati nell'arco di trent'anni, sia singolarmente sia sinergicamente, orientando le rispettive ricerche e i rispettivi codici indagativi (rimasti comunque ben distinguibili e leggibili) verso un punto comune, unitario e sommativo, codificato da un sovralinguaggio comune [...]".

Rodolfo La Porta nasce a Venezia nel 1953; vive e lavora a Mira. Laureato in Architettura presso lo IUAV di Venezia ha svolto l'attività d'insegnante. Il suo percorso creativo inizia nell'ambito dell'arredamento e del design, collaborando anche all'allestimento di alcune mostre per la Biennale di Venezia. Il percorso artistico di Rodolfo La Porta è all'insegna di un continuo sviluppo e apertura nei territori della pittura, della fotografia, della scultura, delle installazioni, degli interventi architettonici e mischia arte astratta, sociale, concettuale, minimalista. Dagli anni Ottanta approda alla ricerca artistica pura esponendo in spazi pubblici e privati in Italia e all'estero.

Valerio Vivian nasce a Mira (Ve) nel 1953; vive e lavora a Mira. Laureato in Lettere (indirizzo artistico) presso l'Università di Ca' Foscari di Venezia è docente di Storia dell'Arte presso gli Istituti di Istruzione Superiore. Da sempre alterna l'attività di artista a quella di studioso attraverso seminari, scritti di critica d'arte nonché didattica e, dalla fine degli anni Settanta, espone regolarmente in personali e collettive. Le sue opere, guidate da un continuo gioco dialettico, con apparente eclettismo, alternano e talora mescolano pittura e fotografia, installazione e disegno, attento soprattutto al vedere e alla visione, pertanto le sue tematiche preferite sono diventate l'occhio, il volto, la figura umana e lo spazio.

PSICOGEOGRAFIE

presentazione catalogo sabato 16 giugno 2018, ore 18

apertura mostra lunedì 18 giugno 2018

orari apertura 9.30 - 12.30 e 16 - 19.30

Libreria Minerva

Via del Santo, 79
Padova