



ATELIER APERTO # 4

ANDREA DA TOS

MERCOLEDÌ 29 MARZO 2023 | ORE 18.30

MESTRE - VIA ROMA, 11

Mercoledì 29 marzo 2023, alle **ore 18.30**, verrà presentato il quarto appuntamento del progetto **DOMUS LAB - ATELIER APERTI IN TERRAFERMA** presso lo studio dell' artista **ANDREA DA TOS** di **Mestre, via Roma, 11**.

DOMUS LAB è un progetto culturale che nasce a Mestre con l'intento di promuovere la realtà artistica locale, sviluppare nuove forme di socialità e fornire nuovi spunti relazionali alla cittadinanza dell'**area veneziana di terraferma**.

Il progetto, sostenuto e patrocinato dalla **Città di Venezia - Assessorato alla Promozione del Territorio**, è ideato e promosso dal critico d'arte e curatore **Gaetano Salerno** e dagli artisti mestrini **Vito Campanelli** e **Roberto Cannata**; obiettivo del progetto è favorire nuovi scambi sociali e offrire agli abitanti e ai molti turisti presenti quotidianamente nell'area veneziana di terraferma nuove opportunità di conoscenza del territorio, mettendo **in rete i vari atelier**, creando tra gli artisti **nuove sinergie** e aprendo contestualmente gli spazi espositivi a un pubblico sempre più eterogeneo.

In occasione dell'incontro di mercoledì 29 marzo 2023, l'artista Andrea Da Tos aprirà le porte del proprio atelier per farci conoscere la sua ricerca e la sua ultima produzione.

Andrea Da Tos

Nato nel 1961 a Venezia; di formazione autodidatta, frequenta gli ambienti artistici veneziani, avvicinandosi così al mondo della pittura e della fotografia, lavorando nel campo dell'immagine sia grafica sia fotografica. Da diversi anni ha rivolto i suoi interessi al materismo della scultura, dapprima in legno e poi allargando il campo anche ad altri materiali, nei quali trova l'espressione per le sue opere, sia artistiche che di design. Lavora come fotografo e successivamente come grafico, curando contemporaneamente l'interesse per la pittura che pratica da autodidatta. In un secondo momento si allontana dalla grafica e avvia una ricerca nel campo dell'artigianato artistico, lavorando nel restauro ligneo e gestendo in proprio l'attività per più di un decennio in campiello Barbaro a Venezia nella storica bottega Marangon da Soaze, a due passi dalla Collezione Peggy Guggenheim. Il contatto con il legno e con gli attrezzi ad esso relativi non lo lasciano indifferente: ben presto, l'interesse per l'arte richiama in lui l'attrazione per la scultura, dapprima lignea, successivamente in pietra e poi al modellato in argilla ed alla sua cottura in biscotto, raku e bucchero. Le sue opere prevalentemente figurative, esposte in numerose mostre collettive e personali, vedono molto spesso una contaminazione dei materiali usati per poter raggiungere risultati particolari.

INFO

DOMUS LAB

domuslab.weebly.com

Gaetano Salerno **348 54 43 851**

Vito Campanelli **327 01 30 562**

Roberto Cannata **334 35 12 562**